



RECRUTE UNE REGISSEUSE GENERALE / UN REGISSEUR GENERAL

Le Gueulard Plus est une Scène de Musiques Actuelles implantée à Nilvange (57) comprenant une salle de concerts de 395 places en debout (150 places en assis), trois studios de répétition et un bar ouvert les jours de spectacles. Il défend un projet artistique et culturel d'intérêt général, essentiellement axé sur la découverte et l'émergence artistique.

La SMAC accueille environ 50 soirées par an dont 10 pour le jeune public, une vingtaine de résidences d'artistes, une dizaine de restitutions d'atelier d'éducation artistique et culturelle, ainsi que des formations et des accompagnements artistiques.

L'équipe est composée de 7 permanent·e·s, complétée d'intermittent·e·s de spectacle, de vacataires, stagiaires et bénévoles. Le Gueulard Plus est un Etablissement Public qui a signé, en 2019, une charte d'égalité, d'équité et de diversité.

Pour plus d'informations : www.legueulardplus.fr

MISSIONS

Dans le cadre du projet artistique et culturelle de la Directrice de la Régie personnalisée Le Gueulard Plus et sous son autorité, le·la régisseur·se général·e assure, en respect des valeurs de l'établissement, le bon déroulement technique des activités de la structure (concerts, spectacles, résidences, actions culturelles, accompagnements) et la gestion de la sécurité des activités et des publics. De manière générale, il·elle aura les missions générales suivantes :

- Organiser l'ensemble des moyens techniques et logistiques nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, événements et manifestations, dans le respect des valeurs de l'établissement et dans l'intérêt de celui-ci ;
- Définir les besoins en personnels techniques et constituer les équipes, dans la limite des moyens qui lui sont alloués ;
- Encadrer les personnels placés sous sa responsabilité et gérer les agents de sécurité ;
- Organiser l'accueil des équipes artistiques et d'une manière générale des intervenant·es des activités du lieu ;
- S'assurer des bonnes conditions d'accueil et de travail des équipes artistiques et techniques ;
- Décliner les bonnes conditions d'accueil, de confort et d'accessibilité du public ;
- Suivre les budgets alloués et les dépenses techniques afférents aux activités du lieu ;
- Organiser les entretiens et les maintenances annuelles techniques des équipements techniques et des espaces du lieu en lien ;
- S'assurer de la mise en œuvre des règles d'hygiène, de sécurité, de sûreté et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels, aux usagers et au public.

COMPETENCES ET QUALITES REQUISES

Expérience requise : Expérience sur un poste similaire indispensable

Habilitations appréciées :

- Habilitations électriques et travail en hauteur
- Sécurité des spectacles et prévention des risques pour la licence d'exploitant de lieu

Autonomie et responsabilités :

- Forte autonomie dans la conduite des activités
- Garant du respect des coûts et des délais
- Activité cadrée par le contexte réglementaire en matière de normes techniques, de règles relatives à la sécurité des biens et des personnes et dans le respect de la CCNEAC
- Encadrement d'une équipe de technicien.nes intermittent.es du spectacle

Conditions d'exercice :

- Travail en équipe au sein d'un établissement culturel, éventuellement en extérieur
- Horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction des activités (nuits, week-ends)
- Rythme de travail pouvant être soutenu sur certaines périodes de la saison

Savoirs et savoir-faire :

- Connaissance approfondies des équipements scéniques (son, lumière, vidéo) d'une salle de concert
- Maîtrise de la sonorisation appréciée
- Maîtrise des logiciels informatiques de bureautique requise et des logiciels métiers (Heeds) appréciés

Qualités personnelles requises :

- Sens du travail en équipe, capacité de management
- Rigueur et sens de l'organisation
- Anticipation et sens des responsabilités
- Esprit de décision et de synthèse, capacité à prioriser
- Aisance à communiquer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit
- Réactivité, ponctualité et disponibilité
- Patience, diplomatie et bonne résistance au stress

Divers :

- anglais parlé, écrit et lu (niveau indépendant requis)
- permis B et véhicule (requis)

CADRE D'EMPLOI ET MODALITE DE CANDIDATURE

Date de prise de fonction : septembre 2026

Salaire envisagé : Contrat CDI, temps plein annualisé, salaire selon convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC) groupe 4 (cadre)

Lieu : Le Gueulard Plus 3 rue Victor Hugo 57240 NILVANGE

Modalités de candidature :

Merci d'adresser votre candidature (CV + lettre de motivation) **uniquement par mail** à l'attention de Madame la Directrice : ressourcehumaine@lequeulardplus.fr

Date limite des candidatures : 06/09/2026 - Entretiens entre le 08/09/2026 et le 10/09/2026