

Offre d'emploi – Chargé(e) de diffusion (H/F) Développement national – Spectacles très jeune public

Structure : Cantorama

Rattachement : Sous la responsabilité de la Directrice de Production

Contrat : Freelance ou CDDU – 14h / mois

Localisation : Bureaux à Paris - Télétravail : Possible - Présentiel : Souhaité (un vrai plus)

Début de la mission : dès que possible

Présentation de la structure

Créé en 2012, Cantorama est un collectif artistique engagé dans la création et la diffusion de spectacles vivants à destination des publics dits « empêchés », et tout particulièrement du très jeune public. Implantée historiquement en région Grand Est, la structure développe aujourd'hui une nouvelle phase de rayonnement national, portée par des projets artistiques exigeants, sensibles et accessibles.

Deux spectacles structurent ce développement :

- « Mes petites graines », spectacle identifié et prêt à se déployer à l'échelle nationale.
- « Cailloux, Cailloux », nouvelle création en cours, présentant un fort potentiel de partenariats et de diffusion future.

Missions

Sous l'impulsion de la Directrice de Production, le/la Chargé(e) de diffusion participe activement au développement national des spectacles :

- Identifier et contacter les lieux de diffusion à l'échelle nationale.
- Présenter les projets artistiques, susciter l'intérêt des programmeurs et assurer les relances.
- Accompagner la diffusion de « Mes petites graines » et contribuer à la mise en visibilité de « Cailloux, Cailloux ».
- Participer à une veille sur les temps forts professionnels dédiés au très jeune public.
- Être présent·e ponctuellement lors de représentations, sorties de résidence ou rencontres professionnelles.

Profil recherché

Ce poste s'adresse à une personne à l'aise dans la prise de contact, ayant le goût du relationnel et de la parole.

- Une expérience en diffusion est appréciée mais non indispensable.
- Aisance téléphonique, capacité à relancer et à créer une relation de confiance.
- Intérêt marqué pour le spectacle vivant et le jeune / très jeune public.
- Capacité à s'approprier un projet artistique et à en défendre les valeurs avec conviction.
- Autonomie, sens de l'initiative et esprit d'équipe.

Pourquoi rejoindre Cantorama ?

- Contribuer au développement national d'une structure artistique à taille humaine.
- Participer à la diffusion de projets porteurs de sens, au service de publics souvent peu visibles.
- Intégrer une équipe attachée à la qualité artistique, au lien humain et à la transmission.

Présentation et CV à envoyer à production@cantorama.com